

Précisions apportées lors du colloque de Juges de Bourges (septembre 2010)

RECTIFICATIFS de la BROCHURE :

1. Page 14/15 : Dans les 3 tableaux individuels la pénalité de R supplémentaire est attribuée par le jury D2 et non le jury A.
2. Page 16 : tableau des DC 1 : l'engin des DC 1 minimales est : 4 ballons
3. Page 20 : tableau des DF 1 : l'engin des DF 1 minimales est : 5 ballons
4. Page 17 : tableau DC 4 : D1 : 1 échange non présenté (à la place de validé) : - 0,30pt
5. Page 11 : La valeur de la D2 des critères benjamines (à partir de la région) doit être descendu à 2 points (au lieu de 2,50 points), pour être en harmonie logique avec les D2 des critères minimales en finalité nationale (2,50 points)

PRÉCISIONS JUGEMENT SEPTEMBRE 2010

Suite à la commission élargie, réunie début juillet, voici les précisions de jugement et des aides à la compréhension sur la dernière version du code 2009 qui seront appliquées à tous les niveaux de compétition durant la saison 2010 – 2011.

Ces précisions annulent et remplacent les lettres et précisions antérieures et ne seront pas modifiées durant la saison 2010 - 2011.

D1 :

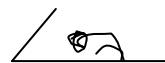
Nouveaux critères généraux :

Deux GCO par engin (4 de chaque pour le niveau FIG, pour la vie fédérale, réf. brochure)

Toutes les difficultés à boucle doivent avoir une forme fermée mais actuellement on accepte une légère tolérance : Ex



Non



Ok

Même si la gymnaste ne touche pas la tête on doit voir une boucle fermée.

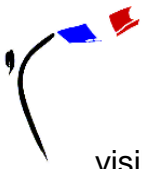
Toutes les difficultés avec changement de forme comptent comme une seule difficulté :

- + 0,10 pour le changement de forme :
- Possibilité de répéter deux fois max une difficulté : une fois en isolé et une fois en combinaison ou deux fois en combinaison.
- S'il y a une faute corporelle ou technique à l'engin (grande altération de la technique à l'engin) sur une des deux difficultés de la combinaison : toute la combinaison est annulée.

On ne peut mettre que 2 tours lents maximum par enchaînement (un en **T** et un en **L**) avec deux difficultés d'écart.

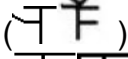
Équilibre :

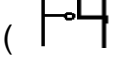
- ✓ Pour les équilibres avec changements de forme : et / ou axe ou direction du corps de la gymnaste, le changement de forme doit se faire par un mouvement libre de la jambe bien

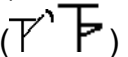


visible et / ou un changement de direction de la gymnaste. Passer par le bas de devant à derrière ou en ronde, et réaliser l'équilibre sans reprise d'appui.

Pour les difficultés d'équilibre avec changement forme : valeur de chaque difficulté + 0,10 pour le changement de forme et + 0,10 pour le changement d'axe ou de direction.

() Changement de direction de la gymnaste

() Changement d'axe de la gymnaste

() Celui-ci n'est pas correct } Il n'y a pas de mouvement libre sans interruption de la jambe par différentes directions, ni changement de l'axe de la gymnaste

() Pas valable

✓ Les équilibres fouettés




- Sont représentés par le même symbole quel que soit le choix d'équilibres.
- Valeur du fouetté : valeur du premier équilibre + 0,50.
- Obligation de fixer chaque position avec reprise d'appui.
- S'il y a trois difficultés : il peut y avoir deux fois la même forme d'équilibre mais on ne peut pas répéter 3x le même équilibre.
- Un changement de direction au minimum.
- Une maîtrise valide la combinaison d'équilibre mais il faut que l'engin soit en mouvement durant toute la durée du fouetté.
- On ne peut pas cumuler un équilibre fouetté avec une promenade ou une ronde.

Pivots :

Le tonneau devient un pivot D



Critère pour donner la valeur du pivot : on rajoute à chaque tour supplémentaire la valeur de la base du pivot :

Exemple :  3 tours : $0.3 + 0.3 + 0.3 = 0.9$

Dans la vie fédérale, si la gymnaste exécute plusieurs rotations supplémentaires et dépasse le niveau de difficulté, elle ne sera pas pénalisée. La difficulté sera validée à la valeur annoncée.

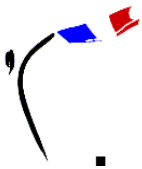
✓ Pivot avec changement de forme :

- Se réalise obligatoirement sur demi-pointes sans reprise d'appui ; chaque forme de pivot doit avoir au minimum 360°.
- Valeur du premier pivot + valeur du deuxième pivot + 0,10 pour chaque changement de forme.
- Le passage d'une forme à l'autre est libre mais doit être le plus direct possible.
- Compte pour une seule difficulté et avec maximum trois formes différentes

Exemple ; double attitude + simple en retiré : $0,6 + 0,1 + 0,10 = 0,8$

✓ Pivot fouetté :

- Une tolérance est acceptée sur le degré de giration
- Pour valider un tour il faut revenir à la position quatrième latérale



- La valeur se fait par l'addition de la valeur du pivot de base + 0,20 pour chaque rotation supplémentaire

Pour la difficulté 17 (I) page 36 : le premier pivot peut être réalisé soit en attitude, soit en arabesque soit en quatrième devant....

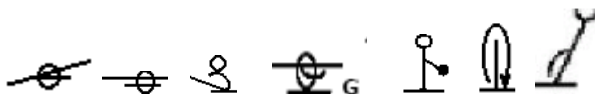
Souplesse :

- ✓ Pour les difficultés de souplesse qui ont une rotation (hors renversement) chaque tour supplémentaire est valorisé de 0,20.
- ✓ Pour les souplesses en fouetté, il faut une amplitude maximum, d'autres difficultés peuvent être réalisées (celles du code sont des exemples).
- ✓ Pour les souplesses avec 3 fouettés, le symbole doit être précédé du chiffre 1
- ✓ Une onde peut être rajoutée aux difficultés de souplesse. On ne peut pas cumuler onde et renversement ni onde et départ du sol.

Non valables

D2

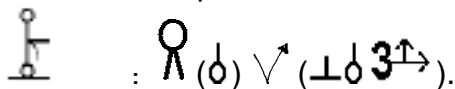
- Pour les difficultés suivantes :



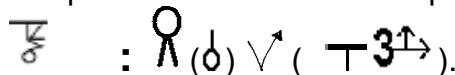
Pour ces difficultés on peut utiliser les symboles de rotation et souplesse en même temps.

- Pour les difficultés avec changement de forme et de groupe corporel, on peut utiliser deux fois le symbole de rotation.

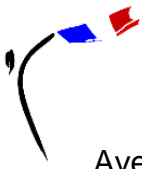
Voici un exemple d'écriture de maîtrise avec engin :



Exemple avec une difficulté de pivot et d'équilibre :



- Un pas chassé ne peut pas être considéré comme élément de saut.
- Symbole pour les rebonds sur les genoux avec la baguette du ruban ou massues : ∞ (≠)
- Le repoussé du ballon par une autre partie du corps peut être validé en petit moyen lancé (2 critères obligatoires).
- Une double base peut être exécutée sur une difficulté ou un élément corporel (ex pas rythmés page 55).
- Equilibre instable (l'engin est tenu sans l'aide de la main(s) sur une petite surface d'un segment du corps, cou, pied, sur le dos de la main), ou avec une relation difficile avec le corps et l'engin et avec risque de perdre l'engin (cf. page 49).
La corde (soit tendue soit pliée en deux), dans le dos pendant un pivot est en position instable.
Inclus le ballon tenu sur la main ouverte pendant une difficulté de pivot.



Avec le cerceau, placé dans le dos pendant un pivot, le cerceau est suspendu avec la notion qu'il est posé et ne tourne pas, la gymnaste ne fait pas tourner le cerceau avant de commencer la rotation, dans ce cas ce n'est pas considéré comme équilibre instable, car il n'y a pas de risque de perte d'engin. Dans ce mouvement le cerceau peut seulement glisser vers le bas mais sera arrêté et ne tombera pas au sol grâce à la position de la jambe libre pendant le pivot. Il n'y a pas de rotation \bigcirc parce qu'il n'y a aucune rotation complète de façon autonome.

A la corde :

- Si la gymnaste effectue un lancer corde ouverte, le rattraper ne peut pas être demandé en corde ouverte.
- Pour les rotations, la corde ne peut être pliée qu'en deux (pas plus).

Au cerceau :


- Toupie au sol = considéré comme rotation, de ce fait il faut minimum 3 toupies au sol pour valider la maîtrise.
- Toupie sans la main ou sur la main, une seule rotation est suffisante.
- Les rotations : série : minimum 3. Une rotation sur saut n'est donc pas possible.
En revanche pour les rotations sans les mains une rotation suffit.
Lors d'un pivot à boucle, le cerceau placé dans le dos n'est ni en rotation ni en équilibre instable.


Aux massues :

- Frappés : il faut minimum 3 frappés sur le sol ou en l'air (famille des maniements). **Mais attention seulement sur un élément dynamique ou de rotation, sauf sur tour lent.**
- Si une massue est coincée, l'autre doit faire une maîtrise. Dans le cas des 2 massues posées, à vérifier qu'elles ne sont pas coincées sinon statisme. (Pénalisation statisme)
- Les massues manipulées par le milieu sont considérées comme statiques.
- Le lancer des 2 massues : + 0,1

 (↗) = 0,2


- Le lancer asymétrique des massues s'écrit comme suit :

 (↗↗) : 0,40

 (↗↗) : 0,30 : lancer des deux massues tête bêche

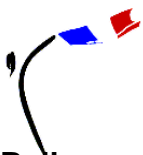
 (↗↗) : 0,20 : lancer des deux massues en cascade

- ↓ : Bonification de 0,10 pour le rattraper des 2 massues unies ou en cascade à condition que les 2 massues soient concernées par le critère pour les rattrapés non simultanés.


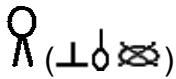
Exemple  (↗↗) : 0,40 ↓ (~~↗↗~~) 1 seule massue est rattrapée hors du champ visuel (0,10 pt).

Par contre, sur le même lancé, le rattrapé se fait de la façon suivante :

- ↓ (~~↗↗~~) les deux massues sont rattrapées hors du champs visuel (0,20 pt).



Ballon :

-  F on peut écrire : ballon coincé dans le dos : 
- Rebonds : petits rebonds 3 minimum.
- Petit rebond au sol sans les mains : un seul pour valider la base.
- Le ballon coincé devant avec le menton n'est pas un équilibre instable.

Ruban :

 (⊥) = 0.2 rattraper et serpents.

- Les sauts avec passage identique par dessus ne peuvent être demandé en série, parce qu'il faut un changement de dessin.
- On peut demander une série dans le cas de marche dans le ruban qui dessine un huit au sol.

Petits et moyens lancés :

La façon de compter les petits et moyens lancés a changé : on doit écrire les critères de lancer dans une parenthèse et ceux du rattraper dans une autre : on compte 0,10 par paire de critères, donc pour 3 critères, cela ne fait que 0,10.

$$\longleftrightarrow (\wedge \rightarrow) = 0.1$$

$$\longleftrightarrow (\curvearrowright \wedge \rightarrow) = 0.1$$

$$\longleftrightarrow (\curvearrowright =)(\rightarrow \circ \neq =) = 0.1 + 0.2$$

$$\longleftrightarrow (\curvearrowright) (\wedge \circ \neq) = 0.1$$

$$\longleftrightarrow (\curvearrowright) (\wedge) = 0.1$$

Cas particulier pour le lancer des 2 massues, un seul critère suffit :

$$\longleftrightarrow (\wedge) = 0.1$$

$$\longleftrightarrow (\wedge \otimes) = 0.2$$

Dans le cas où une gymnaste demande un grand lancé et que le critère de hauteur n'est pas respecté, il peut être déclassé en petit et moyen lancé à condition qu'il y ait 2 critères.